

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РЯЗАНСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ им. Г.К. Вагнера

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора
по учебно-методической работе



Н.Е. Кобзева

2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПП.02. Педагогическая практика

Укрупнённая группа направлений и специальностей	54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусства
Направление подготовки:	54.02.01 Дизайн (по отраслям) 54.02.05 Живопись (по видам)

РЯЗАНЬ
2022

Рабочая программа предназначена для реализации государственных требований к знаниям и умениям обучающихся.

Программа педагогической практики разработана на основании:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 13.08.2014 № 995);
2. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности: по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 13.08.2014 № 995);
3. Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года N 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (с изменениями на 18 ноября 2020 года);
4. Рабочего учебного плана, разработанного в ГАПОУ «РХУ им. Г. К. Вагнера» утвержденного приказом № 69-АХ от «31» августа 2022 г.
5. Положения «О практической подготовке студентов ГАПОУ «РХУ им. Г.К. Вагнера».

Организация-разработчик: ГАПОУ «РХУ им. Г.К. Вагнера»

Разработчики: Баскакова Ю.А., Криворотова Н.Ю.

Рецензенты:

Межидова М.И., преподаватель высшей категории, председатель ПЦК теоретических дисциплин ГАПОУ «РХУ им. Г. К. Вагнера»

РАССМОТРЕНА

на заседании ПЦК теоретических дисциплин от «31» августа 2022 г.

Председатель _____  /М.И. Межидова/

Содержание

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ.....	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПП.02. Педагогическая практика

1.1. Область применения программы

Рабочая программа ПП.02. «Педагогическая практика» профессионального модуля ПМ. 02. «Педагогическая деятельность» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства углубленной подготовки в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД) – педагогическая деятельность и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.2. Цели и задачи педагогической практики, требования к результатам освоения практики:

Цель педагогической практики – приобретение практического опыта, формирование общих и профессиональных компетенций.

Задачи педагогической практики:

- формирование у обучающихся способностей по осуществлению преподавательской и учебно-методической деятельности в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;

- формирование навыков по использованию знаний в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности;

- формирование базовых знаний и практического опыта по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока;

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

уметь: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности

знать: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции художественного образования в России; методы планирования и проведения учебной работы в учреждениях (организациях) художественного образования

1.3. Количество часов на освоение программы педагогической практики

ПМ 02. Педагогическая деятельность:

всего – 4 недели, 144 часа.

Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Виды работ на педагогической практике

№	Код и наименование ПК	Задания на практику
1.	ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно- методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	освоение методики учебно-воспитательной работы со школьниками во время уроков; овладение навыками проведения учебно-воспитательной работы, совершенствование умений и навыков анализа организации учебно-воспитательного процесса и его результатов
2.	ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	расширение профессионально-педагогических знаний обучающихся; составление психолого-педагогических характеристик учащихся и коллектива класса
3.	ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.	ознакомление с организацией учебно-воспитательного процесса;
4.	ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.	обучение творческому применению на практике знаний, полученных при изучении психологии, педагогики, методики специальных дисциплин, занятий по специальным предметам (рисунок, живопись, композиция и др.).
5.	ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	овладение обучающимися навыками организации разнообразной воспитательной работы; овладение методами и приемами изучения возрастных индивидуальных особенностей учащихся школы; овладение методами и приемами подготовки и проведения уроков и занятий по специальным дисциплинам, учитывая возрастные индивидуальные особенности учащихся
6.	ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.	ознакомление с условиями деятельности педагогического коллектива, с системой планирования учебно-воспитательного процесса в школе;
7.	ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	

2.2. Содержание педагогической практики

Наименование разделов, тем	Содержание работ	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1. Ознакомительная практика.	Содержание: 1. Ознакомление с организацией учебно-воспитательного процесса. 2. Расширение профессионально-педагогических знаний обучающихся. 3. Освоение методики учебно-воспитательной работы со школьниками во время уроков.	4	3
Тема 2. Практика по воспитательной работе.	Содержание: 1. Ознакомление с условиями деятельности педагогического коллектива, с системой планирования учебно-воспитательного процесса в школе. 2. Составление психолого-педагогических характеристик учащихся и коллектива класса. 3. Овладение обучающимися навыками организации разнообразной воспитательной работы. 4. Овладение методами и приемами изучения возрастных индивидуальных особенностей учащихся школы.	20	3
Тема 3. Пробные уроки и занятия.	Содержание: 1. Овладение навыками проведения учебно-воспитательной работы, совершенствование умений и навыков анализа организации учебно-воспитательного процесса и его результатов. 2. Овладение методами и приемами подготовки и проведения уроков и занятий по специальным дисциплинам, учитывая возрастные индивидуальные особенности учащихся. 3. Обучение творческому применению на практике знаний, полученных при изучении психологии, педагогики, методики специальных дисциплин, занятий по специальным предметам (рисунок, живопись, композиция и др.).	114	3
Тема 4.	Содержание: 1. Участие в установочной итоговой конференции и представление необходимых отчетных материалов: конспектов уроков по специальным дисциплинам; психолого-педагогической характеристики на учащегося; отчета о педагогической практике о проделанной работе; методической выставки учебных работ школьников и методических пособий.	6	3
Всего		144	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Педагогическая практика проводится в организациях на основе договоров, заключаемых между ГАПОУ «Рязанское художественное училище им. Г. К. Вагнера» и образовательными организациями.

ГАПОУ «Рязанское художественное училище им. Г. К. Вагнера» осуществляет руководство практикой, контролирует реализацию программы практики и условия проведения практики организациями, в том числе требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми, формируют группы в случае применения групповых форм проведения практики.

Направление на практику оформляется распорядительным актом директора ГАПОУ «Рязанское художественное училище им. Г. К. Вагнера» с указанием закрепления каждого обучающегося за организацией, а также с указанием вида и сроков прохождения практики.

Продолжительность рабочего дня обучающихся должна соответствовать времени, установленному трудовым законодательством Российской Федерации для соответствующих категорий работников.

За время педагогической практики обучающиеся должны выполнить задания на практику в соответствии с данной рабочей программой практики.

Практика завершается дифференцированным зачетом.

3.2. Обязанности обучающихся

Обучающиеся, осваивающие ОПОП СПО в период прохождения практики в организациях обязаны:

- выполнять задания, предусмотренные программами практики;
- соблюдать действующие в организациях правила внутреннего трудового распорядка;
- соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности;
- ежедневно вести дневник практики в соответствии с установленными требованиями;
- выполнить отчет по итогам прохождения производственной практики в форме презентации;
- получить по окончании практики отзыв-характеристику, подтверждающий оценку общих и профессиональных компетенций, освоенных в ходе практики.

Обучающиеся, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить учебную и производственную практики в организации по месту работы, в случаях если осуществляемая ими профессиональная деятельность соответствует целям практики.

В период прохождения практики обучающимся ведется дневник посещения уроков. Должно быть посещено и проанализировано не менее 20 уроков.

11. Аттестация по итогам педагогической практики проводится с учетом (или на основании) результатов ее прохождения, подтверждаемых соответствующими документами.

12. Практика является завершающим этапом освоения профессионального модуля по виду профессиональной деятельности.

3.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация ППСЗ по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

3.4. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Кузин В.С. Методика преподавания изобразительного искусства в 1-3 классах: Пособие для учителей. М., 1979.
2. Кузин В.С. Изобразительное искусство и методика его преподавания в школе: Учебник. 3-е изд., переработанное и доп. М., 1998.
3. Неменский Б.М. Мудрость красоты: О проблемах эстетического воспитания: Кн. для учителя. 3-е изд., переработанное и доп. М., 1987.
4. Игнатъев Е.И. Психология изобразительной деятельности детей. 2-е изд., доп. М., 1961.
5. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе: Учебник для студентов художественно-графических факультетов пединститутов. 3-е изд., доп. и переработанное. М., 1998.
6. Шорохов Е.В. Методика преподавания композиции на уроках изобразительного искусства в школе: Пособие для учителей. 2-е изд., доп. и перераб. М., 1977.
7. Ростовцев Н.Н., Терентьев А.Е. Развитие творческих способностей на занятиях рисованием: Учеб. пособие для студентов художественно-граф. факультетов пединститутов. М., 1987.
8. Шпикалова Т.Я. Народное искусство на уроках декоративного рисования: Пособие для учителей. 2-е изд., доп. и перераб. М., 1979.
9. Терентьев А.Е. Рисунок в педагогической практике учителя изобразительного искусства: Пособие для учителей. 2-е изд., доп. и перераб. М., 1979.
10. Рисунок. Живопись. Композиция: Хрестоматия: Учеб. пособие для студентов худож.-граф. фак-тов пединститутов / Сост. Н.Н. Ростовцев, С.Е. Игнатъев, Е.В. Шорохов. М., 1989.

Дополнительные источники:

11. Кузин В.С. Психология: Учебник. 3-е изд., перераб. и доп. М., 1997.
12. Алехин А.Д. Когда начинается художник: Кн. для учащихся. М., 1993.
13. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: Психологический очерк: Кн. для учителя. 3-е изд. М., 1990.
14. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. 3-е изд., перераб. и доп. М., 1994.
15. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство: Учебник для учащихся 5-8 классов: В 4 ч. Обн
16. Унковский А.А. Живопись: Вопросы колорита. М., 1980.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.pedagogy.ru/>
2. <http://www.inter-pedagogika.ru/>
3. <http://www.pedlib.ru/>
4. pedsovet.org
5. [Uroki.net](http://uroki.net)
6. <http://www.zavuch.info.ru/>
7. <http://www.ug.ru/> («Учительская газета»)
8. <http://www.ychitel.com/>
9. <http://www.1september.ru/> (журнал «Первое сентября»)
10. <http://antmakarenko.narod.ru/> (Электронный архив А.С. Макаренко)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения педагогической практики осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты освоения (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата
ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	<ol style="list-style-type: none">1. Планирование и проведение практических занятий по рисунку, живописи с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся.2. Самоанализ проведенных уроков.3. Работа с нормативными документами в процессе планирования образовательной деятельности.4. Работа с элементами рабочей программы и календарно-тематическое планирование.
ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	<ol style="list-style-type: none">1. Применение знаний педагогики и психологии при разработке конспектов занятий.2. Применение знаний педагогики и психологии при анализе уроков.3. Применение знаний специальных дисциплин при разработке конспектов занятий.4. Применение знаний специальных дисциплин при анализе занятий.5. Использование профессиональной терминологии при разработке, проведении и анализе занятий.
ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.	<ol style="list-style-type: none">1. Использование базовых знаний и практического опыта при разработке конспекта занятия.2. Использование базовых знаний и практического опыта при проведении занятий.3. Использование базовых знаний и практического опыта при анализе урока.4. Анализ деятельности педагогов-наставников, своих сокурсников на уроке.5. Разработка наглядных пособий для проведения практических занятий (рисунок, живопись, композиция).
ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.	<ol style="list-style-type: none">1. Использование классических методов обучения: наглядный, словесный, практический.2. Использование современных методов преподавания: эвристический, исследовательский, проблемный, проектный, игровой и др.3. Обоснование выбора методов преподавания.

<p>ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использование индивидуальных методов обучения на практических занятиях (показ, объяснение, беседа, метод пассивного движения, практическая помощь, анализ, синтез и др.). 2. Учет возрастных особенностей обучающихся при разработке конспектов и проведении практических занятий. 3. Учет психологических особенностей обучающихся при разработке конспектов и проведении практических занятий. 4. Учет физиологических особенностей обучающихся при разработке конспектов и проведении практических занятий.
<p>ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учет профессиональных умений обучающихся при планировании, разработке конспектов занятий. 2. Учет профессиональных умений обучающихся при проведении практических занятий. 3. Проведение диагностики детского рисунка, обработки данных и планирования дальнейших действий.
<p>ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Осуществление обоснованной профессиональной речи (устная, письменная) понятиями, терминами. 2. Владение культурой устной речи, профессиональной терминологией в проведении практических занятий по рисунку, живописи и композиции. 3. Владение культурой письменной речи, профессиональной терминологией в планировании практических занятий по рисунку, живописи и композиции. 4. Владение культурой письменной речи, профессиональной терминологией в оформлении отчетной документации по результатам практики. 5. Владение культурой устной речи, профессиональной терминологией при подведении итогов педагогической практики.

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ-ХАРАКТЕРИСТИКА ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ) ПРАКТИКЕ

ФИО

обучающийся на 4 курсе по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**
успешно прошел учебную практику по профессиональному модулю **ПМ. 01 Творческая художественно-проектная деятельность** в объеме 144 часа с _____ **202** г. по _____ **202** г. в организации _____

наименование базы практики

Профессиональные компетенции	Качество выполнения работ в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика	
	Показатели оценки результата	Оценка в баллах
ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	Определяет цели и задачи, планирует уроки. Проводит уроки. Осуществляет педагогический контроль, оценивает процесс и результаты обучения. Анализирует уроки.	
ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	Выбирает методы педагогической диагностики личности (индивидуальности) обучающихся, развития группы, составляет программу педагогического наблюдения, проводит его и анализирует результаты.	
ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия.	Анализирует уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам; Осуществляет самоанализ, самоконтроль уроков.	
ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.	Анализирует методическую литературу по проблемам образования, подготовки и презентации отчетов, рефератов, докладов; Оформление портфолио педагогических достижений; Презентация педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений; Участвует в исследовательской и проектной деятельности;	
ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	Формулирует цели и задачи воспитания и обучения класса и отдельных обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;	
ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.	Осуществляет планирование с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся. Определяет педагогические проблемы методического характера и находит способы их решения. Сравнивает эффективность применяемых методов образования, выбирает наиболее эффективные образовательные технологии с учетом вида образовательного учреждения и особенностей возраста обучающихся.	
ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	Готовит и оформляет отчеты, рефераты, конспекты. С помощью руководителя определяет цели, задачи, планирует исследовательскую и проектную деятельность в области образования.	

Итоговая оценка за практику _____

УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ:

Показатель ярко выражен – 2 балла
Показатель частично выражен – 1 балл
Показатель не выражен – 0 баллов

11-14 баллов – высокий повышенный уровень, соответствует оценке «5»
10-7 баллов – достаточный продвинутый уровень, соответствует оценке «4»
5-6 баллов – допустимый пороговый уровень, соответствует оценке «3»

Дата « _____ » _____ 20 _____ г.

Подпись руководителя практики _____ / _____

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Рязанское художественное училище им. Г.К. Вагнера»

ОТЧЕТ
по производственной
(педагогической) практике

специальность _____
КОД НАИМЕНОВАНИЕ

Выполнил: студент (ка) гр _____

Руководитель практики

_____ / _____

Оценка _____

Дата _____

Рязань 202_____

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Рязанское художественное училище им. Г.К. Вагнера»**

**Задание
на учебную практику (педагогическую)**

Выдано обучающемуся ГАПОУ «РХУ им. Г.К. Вагнера» по специальности _____
4 курса _____ группы

(Ф.И.О. обучающегося)

Для прохождения практики в: **ГАПОУ «РХУ им. Г. К. Вагнера»**
(полное наименование предприятия (организации) прохождения практики)

Дата начала практики _____ Дата окончания практики _____

Дата сдачи отчёта по практике _____

Теоретическая часть задания:

Виды работ, обязательные для выполнения

Индивидуальное задание (заполняется в случае необходимости дополнительных видов работ или теоретических заданий для выполнения курсовых, дипломных проектов, решения практикоориентированных задач, и т. д.)

Задание выдал « _____ » « _____ » 20 _____ г. _____ (подпись) _____ (Ф.И.О.)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Рязанское художественное училище им. Г.К. Вагнера»

ДНЕВНИК
ПРОХОЖДЕНИЯ УЧЕБНОЙ (ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ) ПРАКТИКИ

Студента _____
Ф.И.О.

Специальность _____

Место прохождения практики _____
(наименование учреждения)

Сроки прохождения практики:

Дата начала практики _____

Дата окончания практики _____

АНАЛИЗ ПОСЕЩЕНИЯ УРОКОВ

№ п/п	Дата	ФИО студента, ведущего урок	Качество наглядных пособий (достоинства, недостатки)

КОНСУЛЬТАЦИИ С РУКОВОДИТЕЛЕМ ОТ УЧРЕЖДЕНИЯ, ГДЕ ПРОХОДИТ ПРАКТИКА

Дата	Тема консультации	Подпись руководителя

Оценка профессиональных качеств педагога (формулировка целей и задач, владение терминологией, полученные результаты)	Роспись руководителя или методиста